

Mit dem wunderschönen, samtigen Timbre der Mezzosopranistin Roxana Constantinescu und einem Programm, das von Mozart-Opern über die Romantik mit Chopin und Alma Mahler bis zu den jazzigen Einflüssen von Gershwin und Kurt Weill reicht, wollen wir das Publikum in einen spannenden Abend entführen.



## Von Mozart bis Weill

**Roxana Constantinescu**, Mezzosopran  
**Cătălina Butcaru**, Klavier

**Freitag, 7. Juni 2024**  
**19.30 Uhr**

(Einlass: ab 19.00 Uhr)

Bank Austria Salon im Alten Rathaus  
Wipplingerstraße 8, 1010 Wien

Mit Ihrer Teilnahme erteilen Sie uns die Erlaubnis zur Veröffentlichung von Bild- und Videoaufnahmen, die im Rahmen der Veranstaltung entstanden sind. Wenn Sie keine Aufnahmen von sich wünschen, wenden Sie sich bitte vor Ort an den Veranstalter.



Impressum:  
Österreichisch-Rumänische Gesellschaft  
Karl-Waldbrunner-Platz 1, 1210 Wien | [austrom.eu](http://austrom.eu) | ZVR 756622496

Eintritt: € 25,-  
Voranmeldung erbeten unter [www.austrom.eu](http://www.austrom.eu)



### **Roxana Constantinescu, Mezzosopran**

Roxana Constantinescu, geboren in Bukarest und ehemalige Solistin der Wiener Staatsoper, wird heute als eine der führenden vokalen Künstlerinnen im Konzert- und Opernbereich gefeiert. Zu ihren jüngsten Höhepunkten gehören Aufführungen wie Wagners „Der Ring der Nibelungen“, Bellinis „I Puritani“ und Dvoraks „Stabat Mater“ mit der Dresdner Philharmonie, Mozarts Requiem in Bilbao, Beethovens 9. Symphonie mit dem Gulbenkian-Orchester, Mahlers 2. Symphonie in Bukarest und Liederabende in Paris und Wien. Sie ist in renommierten Opernhäusern wie der Pariser Oper, dem Théâtre des Champs-Élysées, dem Theater an der Wien, der Los Angeles Opera, La Fenice, der Zürcher Oper, der Bayerischen Staatsoper, dem Opernhaus Rom, der Tokyo Opera aufgetreten und hat Konzerte in der Carnegie Hall, dem Musikverein, dem Konzerthaus Wien, dem Concertgebouw oder der Walt Disney Hall gegeben. Roxana Constantinescu arbeitete mit einigen der führenden Dirigenten unserer Zeit zusammen, darunter Seiji Ozawa, Pierre Boulez, Riccardo Muti, Fabio Luisi, James Conlon, Helmuth Rilling, Gustavo Dudamel, Kirill Petrenko, Marek Janowski, Sir Neville Marriner, Yannick Nézet-Séguin, Bertrand de Billy, Manfred Honeck, Marco Armiliato, Riccardo Frizza und anderen. Zahlreiche Aufnahmen und eine Grammy-Nominierung bestätigen ihr vielseitiges Repertoire und ihre außergewöhnliche Künstlerpersönlichkeit.



### **Cătălina Butcaru, Pianistin**

*„Cătălina Butaru ist eins mit der Musik und besteht im Vergleich mit den Besten, die sich auf dieses Gebiet gewagt haben.“* (Becker, American Record Guide, 2008).

Die rumänische Pianistin studierte an der Musikuniversitäten in Wien und Graz bei den Professoren Jürg von Vintschger und Alexandr Satz. Ihre künstlerische Entwicklung wurde zudem von Meira Farkas, Dmitri Bashkirov und Elisabeth Leonskaja beeinflusst. Auftritten in den Konzertserie Musica Juventutis im Wiener Konzerthaus und im ORF Radiokulturhaus folgten Einladungen an die Luxembourger Philharmonie, das Athenäum und den Rundfunksaal in Bukarest, das Liszt Zentrum Raiding, das MuTh in Wien, das Arnold Schönberg Center in Wien, den Ehrbar Saal in Wien, das Schloss Esterházy in Eisenstadt, den Martinu Saal in Prag und weitere. Die in Wigmore Hall aufgenommene erste Solo CD, erschienen bei Divine Art – Diversions, erweckte internationale Aufmerksamkeit. Seit 2019 ist Cătălina Butaru Gründungsmitglied des Korngold Ensembles.

## **WOLFGANG AMADEUS MOZART** Drei Arien für Mezzosopran und Klavier

Arie der Despina aus der Oper „Cosi fan tutte“ „In uomini, in soldati“  
Arie von Cherubino aus der Oper „Le nozze di Figaro“ „Voi che sapete“  
Arie aus der Oper „La clemenza di Tito“ „Parto, parto, ma tu ben mio“



## **FRÉDÉRIC CHOPIN** Variationen auf ein Thema von „La cidarem la mano“ aus der Oper „Don Giovanni“ für Klavier solo



## **ALMA MAHLER** Vier Lieder (1915) für Mezzosopran und Klavier

Licht in der Nacht | Waldseligkeit | Ansturm | Erntelied



## **GEORGE GERSHWIN** Three Preludes für Klavier



## **KURT WEILL** Die Sieben Todsünden (eine Auswahl)